



神奈川県横浜市西区みなとみらい4-5-3
TEL: 045-664-3710 (代表)

神奈川大学人文学研究所「観光と美術」共同研究グループ シンポジウム

アートが誘引する破壊、 そしてアートの名の下での破壊

日時: 2024年11月18日(月)
15:30 開場、16:00 開演

場所: 神奈川大学みなとみらいキャンパス4階
米田吉盛記念講堂
神奈川県横浜市西区みなとみらい4-5-3
TEL: 045-664-3710 (代表)

参加費: 無料 申込締切: 11月8日(金)
QRコードよりお申し込みいただけます

プログラム

15:30 開場

16:00 開演: 挨拶と紹介... 増子美穂 東洋大学 国際観光学部 教授 専門: 美術史

16:05 問題提起: 島川崇 神奈川大学 国際日本学部 教授 専門: 観光学

16:25 講演: 栗原祐司氏 国立科学博物館 副館長 ICOM日本委員会 副委員長 専門: 博物館学

16:55 講演: 毛利勝彦氏 国際基督教大学 教養学部 教授 専門: 国際政治学

17:25 討議

17:55 終了

主催: 神奈川大学人文学研究所 後援: デザイン史学研究会