

## 共同研究グループ活動報告（2025年度）

### 国際日本研究

#### 1. 講演会の開催

##### 第1回講演会

開催日：2025年4月23日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 8015

講師（所属）：Waiyee Loh（神奈川大学外国語学部）

演題：Cosmopolitan Communities in Port Cities: Amitav Ghosh's Canton and Yokomitsu Riichi's Shanghai

##### 第2回講演会

開催日：2025年5月21日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 8015

講師（所属）：Megan Rose（University of New South Wales & 東京大学）

演題：Hyperfeminine Harajuku: Exploring Queer KAWAII Practices in a Tokyo Subcultural District

##### 第3回講演会

開催日：2025年6月18日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 8015

講師（所属）：Daniele Durante（Ca' Foscari University & 神奈川大学国際日本学部）

演題：Why Is Cross-Dressing Perceived as a Fray in the Social Fabric? A Case Study from Eighteenth- and Nineteenth-Century Japan

##### 第4回講演会

開催日：2025年7月23日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 8015

講師（所属）：Julia C. Bullock（Emory University）

演題：Beauvoir in Japan: Japanese Women and The Second Sex

##### 第5回講演会

開催日：2025年9月24日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 6019

講師（所属）：Chen Yen-yi（上智大学）

演題：Bodies Performed: Images and Worship of Shaka in Medieval Japan

#### 第 6 回講演会

開催日：2025 年 10 月 22 日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 6019

講師（所属）：Alejandro Morales（神奈川大学外国語学部）

演題：Monstrous Obsessions: The Undercurrents of Desire in the Aesthetics of Izumi Kyoka

#### 第 7 回講演会

開催日：2025 年 11 月 19 日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 6019

講師（所属）：P.A. George（神奈川大学国際日本学部）

演題：Difficulties of Translating Japanese Literature into Foreign Languages: With Special Reference to Malayalam Translation of Ishikawa Takuboku's *Ichiaku no suna* (A handful of sand)

#### 第 8 回講演会

開催日：2025 年 12 月 17 日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 6019

講師（所属）：Elise Voyau（神奈川大学国際日本学部）

演題：Japan in Tension After 1968: The Workshop School of Photography in Focus

#### 第 9 回講演会

開催日：2026 年 1 月 21 日（水）

会場：神奈川大学みなとみらいキャンパス 6019

講師（所属）：Quintana Sherer（神奈川大学国際日本学部）

演題：Bodies of Proof: Little People, *Yokohama-e*, and the Imagined Foreigner

#### 2. シンポジウムの開催

なし

#### 3. 活動内容

上記の講演会以外の活動はなし

（文責：ジェームズ・ウェルカー）