

# ～表彰式・入賞者発表～

## 論文部門

- 佳作 小林 将大 英語英文学科 4 年 シェイクスピアにおける劇中劇についての考察
- 佳作 清水 菜月 国際文化交流学科 4 年 御朱印ブームとアニメ聖地巡礼  
—「脱魔術化」と「再魔術化」のはざままで—
- 佳作 高柳 結 英語英文学科 4 年 じゃじゃ馬は馴らされたのか—『じゃじゃ馬馴らし』より
- 佳作 北條 晶香 英語英文学科 4 年 登場人物の言動から読み解く『じゃじゃ馬馴らし』
- 佳作 坊田 祐貴 人間科学科 2 年 日本における天才・英才・才能児・優秀児・ギフテッドの心理学史
- 佳作 八木 つきの 歴史民俗学科 1 年 富士御師—伝承へと導く御師の姿を求めて—

## 小説・エッセイ部門

- 入選 岡村 郁人 法律学科 2 年  
『蛇』
- 入選 平井 宏典 法律学科 1 年  
『God's Help In The Sea』
- 佳作 橋本 咲乃 英語英文学科 2 年  
『青しか』

## 詩部門

- 佳作 岩田 勇輝 歴史民俗学科 1 年 『いたみ』

## 漫画部門

入賞者なし

## イラスト部門

入賞者なし

## 音楽部門

- 佳作 佐々木 亮輔 人間科学科 1 年  
『over you』
- 佳作 中野 健太 国際文化交流学科 3 年  
『Sonne und Mond』

(部門、賞毎に五十音順)

## 表彰式

今年度の表彰式は、残念ながら中止となりました。  
入賞した方には、メールにて別途ご連絡します。  
作品の講評をご希望の方は、[es182027it@kanagawa-u.ac.jp](mailto:es182027it@kanagawa-u.ac.jp) までご連絡下さい。