

【佳作】

Trust issues

コメント

ジョージア州アトランタ発、HIPHOPのサブジャンルであるTrapという音楽が僕は大好きです。特に2016年のXXL Fresh Man Cypher、Trapにハマるきっかけでした。Future、Metro Boomin、21 Savage、今年アトランタから来日して、ライブをやってました。ライブを見に行くと、僕は思いました。あの人達みたいに音楽でデカイ場所に立ちたい！

なので2か月前程にFL Studioを買って制作を始めました。今回の応募は僕の音楽キャリアの第一歩です。

しかし、僕はラッパーじゃなくトラックメイカーになりたい。なので今回自分で作ったトラックにAVOcalに乗せました。トラックだけで出すことも考えたのですが、4分近く声なしで聴くのはつまんなすぎると思ってやめました。本当は僕も生の声乗せたかったんですが、共同制作者がいまませんでした。



外国語学部 中国語学科2年 松浦主真