

# 横浜旧跡巡りの見学レポート

Global English Communication (GEC) プログラム3年次ゼミの「Advanced Seminar in World Literature II」では、学生が19世紀から現在にかけて英国と日本の交流について、歴史、文学、及び芸術を学んでいる。2024年10月19日（土）に横浜開港資料館を始め、横浜にあるいろいろな旧跡を巡って、1859年～1923年日本におけるイギリス人や貿易会社は何をしたのか、どのように日本人と接触したのか、深く理解してきた。関内、日本大通り、元町・中華街など日本が開国された時に造られた町で散歩しながら、条約港であった横浜の歴史を身に着けた。教室で堅苦しい授業を受けるより、学生は楽しい体験を通して横浜の国際的な過去を知ることが得られた。

## 見学ツアーのルート



### Misora Otsubo

The Yokohama Archives of History was the most interesting to me. Because I was able to see the largest amount of material. I do not like only listening to information or history. It means that time to deepen understanding through actual experience and observation is more comfortable and suitable for me. There are some kind of materials around the time of Perry's arrival in the museum. For example, a real small pistol, some business cards for foreign use, and a model showing what it looked like at the time and so on. My eyes never got tired of it. I learned many details that would have been difficult to understand with just in-class explanations.

外国語学部  
英語英文学科  
ロ・ワイイー

The famous tree at  
the Yokohama  
Archives of History



Lunch in Chinatown

### Risako Fukuda

Yokohama Park was interesting to me. I knew about the Japanese garden, but this was my first time visiting there. And I saw the Stone Lantern of Ganki-Ro House. I thought it was valuable because there had been great damage from the earthquake and fire. I often visit Yokohama Park because I'm a Baystars fan and often go to Yokohama Stadium to watch baseball games, but I had never heard that it was the first Western-style park in Japan. I was reminded that Yokohama was the gateway to Japan. Because I am a university student in Yokohama, it was a great opportunity for me to visit these places and learn about Yokohama's history.

### Nanami Fukuda

私は横浜開港資料館が最も印象に残っています。中学や高校ではあまり深掘りせずに学んだ事を、今回の授業で詳しく知ることができて、とても良い機会でした。特に、たまぐすの木は古い絵にも書かれていて今もずっと残っていることに驚きました。黒船が来た当時の様子の絵や資料を見入ってしまい、たくさんの時間をそこで費やしました。館内は写真撮影ができなくて知れてない事や見たけど覚えてないこともあるので、また行きたいと思いました。



Site where Commodore Perry signed  
the Treaty of Kanagawa

### Natsumi Oishi

私は港の見える丘公園に興味を持ちました。港の見える丘公園はかつて外国人居留地の一部で、丘の下にフランス軍、上はイギリス軍の駐屯地でした。公園内には当時の遺構がいくつか残されており、どれも横浜の歴史を語る興味深いものばかりでした。私が意外に思ったのは、ここが軍隊の駐屯地であったのにも関わらず文化的な遺構や博物館などが多く残されていることです。風車、住居跡地やローズガーデンなど西洋の文化を多く含んだ遺構が多くあったことに驚きました。

またここでは近代文学館やジブリ映画「コクリコ坂から」に登場する信号旗も見ることが出来ます。港町である横浜の歴史と海外の文化を感じることでできる山手の町にとっても興味を惹かれました。



View from Minatomieru Oka Park  
observatory

### Sou Hirao

The most impressive was the British House. There, old-fashioned house interiors and typical British interiors were created. And for a limited time, it was designed for Halloween. The actual size of the beds and the terrace were of great personal interest. There were lots of flowers outside and nature was spread out.

Halloween display in British House





French Consulate in  
Minatomieru Oka Park

### Yusuke Kasahara

The place I found interesting is Minato-no-mieru Oka Park. The view from here was very beautiful and I could see the whole Yokohama harbor. I enjoyed strolling through the park with its rose garden, western-style gardens, and buildings. I also found the site of the British Consular residence, the former French Consulate, and other Western-style buildings scattered throughout the area to be very attractive. The site of the British Consulate is now a museum (Yokohama Archives of History), where I was able to learn about the history of Yokohama during the port opening era and the culture of the foreign settlement. Minato-no-mieru Oka Park is within walking distance from Yokohama Chinatown, so I would like to stop by this park again if I have a chance to visit Chinatown.

### Ui Shinozaki

I joined today's tour after lunchtime, so I couldn't visit all the places, but one thing that I found interesting was the Yamate House. I learned that at the end of the Edo period, Yamate was a place where only foreigners were allowed to live. The Yamate House and the British House are really beautiful, and I felt a kind of antique atmosphere there. However, I also sensed that some people who lived there might have been conscious of their isolation from the rest of society in Japan. From that, I realized that learning about these historical backgrounds made me consider the sadness and depression I felt in what I thought was beautiful at the same moment.



Observatory at Minatomieru Oka Park



### Hina Ueno

私は、コクリコ坂の元になった場所が1番興味深かったです。なぜなら、私はジブリがとても好きだからです。中でも、コクリコ坂は2番目に好きです。元々、コクリコ坂は横浜を元にして作られたことは知っていましたが、いざ目の前で当時の場所を目の前にするとテンションが上がりました。周りの場所からヨーロッパの文化が入りつつも日本の文化を保っている様子が伝わったり、旗を上げたところから海が見える風景も映像とピッタリで、ファンの私からしたらとても興味深い場所でした。

Gankiro stone lantern in Yokohama Park

### Onsaku Haruyama

イギリス館はとても興味深い場所でした。建物の中はとても綺麗で、豪華でした。また、庭は広くて多くの花でいっぱい、まるでイギリスにいるかのようでした。そして、立地も良いと思いました。イギリス館は丘の上にあるので港を見渡すことができると安全だと思いました。当時の王室の様子を実際に見学するという貴重な体験ができて良かったです。



Bedroom in British House

写真の提供：

Hina Ueno, Nanami Fukuda, Ui Shinozaki, Risako Fukuda, Natsumi Oishi, Yusuke Kasahara, Onsaku Haruyama, Sou Hirao