

VI 学生部会機関誌『世代』総目録（第一号～第四十号）

「世代」創刊号（一九六一年一月発行）

（卒論）

月本の近代化とその特殊性
カミューの異邦人について

日本近代化の悲劇

（隨想）

この瞬間に生きがいを

劣等感について

死

（論文）

近代化における疎外と教育

キリスト者と社会運動

黒いオルフェの雰囲気

コンゴ問題

（創作）

業につつまれた友情

（報告）

学生部会昭和三十五年度活動報告

第七回日本学生ゼミナール参加報告

（寄稿）

平	山	谷	進	吉	北	福	板	藤	橋	橋	一	郎
内	内	村	沢	村	村	江	吉	田	本	芳	敬	藏
能	兼	俊	五	輝	輝	島	岡	本	芳	紀		
基	敬	郎	郎	雄	雄	陸	頭	藏				
男						夫	光					

西洋および日本の反逆と背徳

「世代」第2号（一九六一年十二月発行）

中国近代史における孫文の役割

胡適

魯迅

日本の仏教

愛国心

農業基本法についての諸問題

ユーマニストとしてのフランソワ・ラブレー

高村光太郎について

幽雨

虚数の中で

大島渚論

十二夜について

現代青年と理想

私の宗教観

今からでも遅くない

（座談会）

学生運動について

信太正三

街	平	萩	山	渡	小	佐	中	吉	金	武	石	志
道	道	沢	原	田	辺	タ	谷	村	岡	林	川	賀
重	重	成	浩	隆	久	木	邦	光	光	昌	治	秀
昭	昭	久	美	尚	久	安	正	周	邦	義	治	剛
久	久	志				川	和	作	和	秀		

人文系ゼミナリスト

〔報 告〕 学生実態報告 学生部会昭和三十六年度活動報告		〔報 告〕 山本ゼミナール	
		「世代」第二号（一九六二年十二月発行）	「世代」第四号（一九六三年十二月発行）
世代—戦後の世代別の思想と行動 大正デモクラシーの性格 日本ファシズムの源流		〔報 告〕 山本ゼミナール	
坂田邦夫	吉岡光義	坂田邦夫	吉岡光義
藤本雅生		〔報 告〕 音楽について 我々の宗教観 UFOについて	
渡部尚	小田薰	須藤兼吉	小笠原喬
岸本雅	坂田邦夫	向井俊二	宮島光紀
新家尚	吉岡光義	吉岡光義	石渕彦忠
桜井克	藤本雅生	須藤兼吉	小笠原喬
山本道	吉岡光義	向井俊二	宮島光紀
井道	坂田邦夫	吉岡光義	石渕彦忠
杉下道	吉岡光義	吉岡光義	小笠原喬
原道	坂田邦夫	吉岡光義	宮島光紀
石原道	吉岡光義	吉岡光義	石渕彦忠
〔報 告〕 人文系活動報告 昭和三十七年度学生部会活動報告		〔報 告〕 英語劇について その起源と沿革	
〔寄 稿〕 英語劇沿革について		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
人間の自己疎外		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
現代と統一戦線		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
教育と社会体制		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
矢内原事件		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
現代日本資本主義における中間層の状況		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
——疎外意識を中心として		〔寄 稿〕 英語劇について その起源と沿革	
レジャー分析		〔寄 稼〕 英語劇について その起源と沿革	
詩—枯葉		〔寄 稼〕 英語劇について その起源と沿革	
駆けと教育		〔寄 稼〕 英語劇について その起源と沿革	
日本美の再発見		〔寄 稼〕 英語劇について その起源と沿革	

第六回学生実態調査報告 昭和四十年度人文系ゼミナール活動報告 編集後記	山本新ゼミナール 人文系各ゼミ 人文学系学生部会	眩暈 挽歌
「世代」第七号（一九六七年一月発行） （巻頭言） 占領にみるアメリカ政策の本質 ウイリアム・シェイクスピア作	仁木内匠 横山定男 井田勝興	毛藤園彦
ドストエフスキイに於ける実存主義の研究 ルードヴィッヒ・フォイエル バッハ思想の焦点	長尾典子 市川裕 袴田泰子	「戦後世代の精神構造」 —われらの世代とは何か—
毛沢東と中国革命 森鷗外の歴史的位置 一般意味論というもの	鈴木忠昭 蒲地雅美 上嶋健一	「報告」 第七回学生実態調査報告 昭和四十一年度人文系ゼミナール活動報告 編集後記
有島武郎の文学史的位置 毛沢東と魯迅 中国近代革命史	萩山崎健 寿久雄	奈良基隆 大城鎮基
喜望峰（Cape of Good Hope） （詩）	田口孝吉	（隨想） 『世代』第八号（一九六八年一月発行） （巻頭言） 理想と国家主義 明治の理論思想 R・M・リルケ論 有島武郎における教育思想 ペスタロツチにおける教育思想 マックス・ウェーバーの『職業としての 学問』批判への批判
		山本新ゼミナール 人文系各ゼミナール 人文学系学生部会 池川劭 松岡和雄 青葉仁 吉田直 長坂紘 佐野光璋 荒木信良

第九回学生実態調査報告

昭和四十三年度人文系ゼミナール活動報告

昭和四十三年度人文学系学生部会活動報告

編集後記

『世代』第十号（一九七一年六月発行）

（論 文）

『いろいろ』の近代的位置

思想の此方へ

この問いに誰が答えるか

言語表現論序説

（隨 想）

燃える砂の一節

雷と空つ風

（詩）

変幻の荆棘

幻と伝説

図鑑III

紫の花嫁

（書 評）

思想としての仏典

道元集

編集後記

山本ゼミナール

人文系各ゼミナール

人文学系学生部会

編 集 部

『世代』第十一号（一九七三年五月発行）

（評 論）

近代知識人の思想形成の位相

—啄木と漱石—

砂漠からの回帰—中島敦と安部公房—

（詩 短歌）

やさしさの果てに朝

お前の手を見る

旅夜

（論 文）

隱岐騒動序論

近代における日本と朝鮮

現代都市社会論序説（その二）

—現代都市と人間問題—

人文学系学生部会・昭和四十七年度活動報告

ヘーゲルの市民社会における特殊性と

普遍性について

（詩 創作）

船酔い

冬の夢想

山本昌也

飯久保修

橋本昌也

佐藤哲夫

吉木隆

松浦のぼる

岡田正則

亀井秀俊

齊藤行広

吉木喜久夫

自主講座「朝鮮論」

吉木喜久夫

野口喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

吉木喜久夫

井 鈴

集

編

部

沢 木

正 恒

仁

吉 永

のぼる

のぼる

吉 宣

正

正

吉 宣

哲

哲

吉 明

哲

哲

吉 葵

野

野

吉 葵

野

野

吉 葵

野

野

吉 葵

野

野

吉 葵

野

野

吉 葵

野

野

「世代」 第十四号 (一九七七年六月発行)	神奈川大学人文学会 学生部会会則
（寄稿） 西欧ルネサンス期における文学に あらわされたRatioとの抗争と動搖	藏元博文
人文学会学生部会 昭和四十八年度活動報告	相沢孝昭
神奈川大学人文学会学生部会会則	佐々木茂美
「世代」 第十二号 (一九七五年九月発行)	片野三勇吉
（巻頭言） 近代日本思想史におけるアジア主義と 朝鮮—その比較文明論的考察	和田敏光
若きヘーベルへの一考察 わたしは血の中に眠る	向井智子
II 無重力瞑想 夏休みに	岩山松
小説 失れゆくもの 関係文法とその問題点	中山
昭和四十九年度 人文学会学生部会活動報告	飯久保
昭和四十九年度 人文学会学生部会会計報告	三上
「世代」 第十二号 (一九七五年九月発行)	黒部英治
（研究・論文） Elizabeth Jennings Song at the Beginning of Autumn—その小鑑賞— Performance Objectives and Taxonomy of Second Language Learning	岩元秀人
企業の住宅政策の変遷 （京浜重工場の調査より） （究明） 10号より転載	小林秀樹
被爆朝鮮人 (『歟』 90号より転載) （創作） 衝動 人間宣言 （インゼミ大会より） 日本文化論	岩根茂治
甘え 言語からの一考察 ドレフュス事件の意義 『ボリディーグ』と『ミスディーグ』 現代歴史学	柴田松
武田紀子・山本三 入月淳子・鈴木智 阿部増太郎	生田治
小島正	柴田弥

エピローグ

人文学会学生部会・昭和五十年度活動報告書
人文学会学生部会・昭和五十年度会計報告書
編集後記・スペシャルサンクス
人文学会学生部会規則

人文学會學生部會編集部

「世代」第十六号（一九七九年三月発行）

代 第十六号（一九七九年）
～女性のあり方にについて（インナーゼラフ）
女性の社会的あり方にについて

ミナール大会)

「世代」第十五号（一九七八年三月発行）

安藤昌益における「氣」の思想の土着化ニーチェにおけるキリスト教批判の省察
民族ことば—漢字文化圏への視点—
共通語と鶴岡方言の時制表現に関する一考察
蛇の道

新・舌切り雀

詩

〈講演　インナーゼミ大会より〉

近藤芳美氏『現代短歌について』

子どもは未来からの使者

一般意味論——理論と実証

儒法鬭爭史觀

欧化と国粹—明治以降の悪循環—

紹介

自主講座朝鮮論

〈セミ便り〉

金賀一　高橋秀樹　編集部
　　高井英雄　　山本ミミ　伊藤ゼミ　池田勇人

一九七八年一月
リアの死について—自己認識の過程から
『悪』の魅力—エドマンドをめぐつて—
マザー・グースの唄
サドの思想と反社会性 図書館投稿箱より)
ことばの源を探る学問
『日本の芸術思想』 山本ゼミナール
二十五周年『アジアの抵抗』出版記
講演
七八年度人文学会学生部会活動報告

リアの死について—自己認識の過程から
『悪』の魅力—エドマンドをめぐつて—
マザー・グースの唄
サドの思想と反社会性(図書館投稿箱より)
ことばの源を探る学問
『日本の芸術思想』山本ゼミナール
二十五周年『アジアの抵抗』出版記
七十八年度人文学会学生部会活動報告書
英語科における授業の進め方
講演

中志朗好美真留美
山下志好美真留美
中島好美真留美
宮下志好美真留美
中村洋一力史正
島下志好美真留美
山下志好美真留美
高橋洋一力史正
高野洋一力史正
草薙洋一力史正
薙正夫

加林
藤
美智子
正太

大友ゼミナール
マクベス—聴く劇であること—

—中学校の場合—
Doctor Faustus: The Aspects of Humanity

林 正太
岡田 明英

資料分析法による授業内容の構成
現代社会における異常の概念

鈴木保宏
五十嵐純一

古田亨

「世代」第十七号（一九八〇年三月発行）
太陽と影と—『リチャード三世』における
オセロの愛と嫉妬
イアーゴの最後の沈黙
アメリカ人と秘密結社
チエーホフは山口百恵である

る対照のイメージ
荒神谷通勝
藤田陽子
柳原浩子
西川鉢恵
木口真之
柳原宏
中柳次
藤田通子
中柳通子
藤田勝

アーヴィングの愛と嫉妬

アーヴィング

—とくに宮脇定雄を中心として—
手話と言語学

W・S・モームのための小さな論文
下総国にみる国学漫遊と平田神道

—とくに宮脇定雄を中心として—
手話と言語学

奈須野敏秋
吉田文彰

須加野亨
古田亨

— 欧州反核運動の底に流れるもの キヤツシユレス時代の担い手	森利口 泰一	— 人間が、平常で見えぬもの 悲劇のシーソーゲーム	日比野 剛
— 生活に浸透するクレジットカード 『教科書問題』を考える	大森雅子	— 裏切られた父親たち 『北方領土』について	林濱崎真人
プログラム学習における強化とライードバック 窓辺の孤独	柴田正美	『絵』とはどんなものだろうか？	千秋
愛しのエリダ(パロディ)	前田修	くもと月(童話)	浅見康久
鼎談 言葉はどこまで生き残れるか	乗田理路	ルイ・マル『鬼火』をめぐつて	安田五十嵐
私と日本文学(キム・チヨン・レーホ氏 秋期特別講演会より)	柴田柚理	私の読書論	押田祥一
昭和五十六年度人文学会学生部会活動報告 "Ought to do" in Macbeth	本領順子・谷内紀夫	フシギ的、通話時情緒不安定の男 あなたも煙草が止められる グッドラックとは言わないけれど 女湯雜感	江部浅尾敏一
否定接頭辞に関する考察 不毛の笏—マクベス夫婦の心理葛藤	村上真奈美	富澤由香利	室生敏光
「世代」第二十号(一九八一年十一月発行) (巻頭言)	中浜哲	江部五十嵐	押田伸
アメリカ黒人とアフリカ ウイリアム・スタイルン『ナット・	渡辺義明	江部五十嵐	江部五十嵐
暗喻『雨の木』のしくみ 盲目による『リア王』の悲劇	市川祥一	江部五十嵐	江部五十嵐
「世代」第二十一号(一九八四年二月発行) (巻頭言)	小島隆一	江部五十嵐	江部五十嵐
対日戦後政策と世論 —民主化と天皇制を中心にして—	長尾貢一	江部五十嵐	江部五十嵐
人文学会学生部会 予測文法能力と英語テスト 編集後記	松井孝夫	人文学会学生部会 編集部	人文学会学生部会 編集部
藤塚敬一	五十嵐祥一	藤塚敬一	五十嵐祥一

東京語（グリーブ研究）	伊藤ゼミナール	ウルグアイ・ラウンドと日米関係
ハイパー俳句の開発とその学習効果	保崎ゼミナール	第二言語習得と第一言語習得の接点
日独の歴史教育（教科書の責任の重さ）	大和田 カシ子	人類にとってマイノリティとは何か
農耕民族と狩猟民族（手の日本人・足の西欧人）	小林 洋子	エイズと教育について思うこと
初めて「文学」に取り組むの巻	杉垣圭一	シェイクスピア劇の喜劇性と悲劇性
武術と宗教	室谷嘉一	AIDSについて考える
英語授業の視聴覚メディア利用	深川佳子	標準語と方言（オーストラリアの英語）
目を見はらせる授業とは	島山美香	（特別寄稿）
フェアストリーリーズ・アズ・ディス	山下りえ子	一年間の卒業研究を振り返って
プレイストウ・マイス	中村智子	大学生活四年目
何故彼らは人を殺したか	小森由夫	目標をもつということ
ゼミ活動を振り返つて	田中幸宏	（ゼミ紹介）
十大学合同セミナーについて	水野ゼミナール	松山ゼミナール
ゼミの紹介	人文学系学生部会	Zavislakゼミナール
編集後記	人文学系学生部会	〔人文学系学生部会活動報〕
「世代」第三十二号（一九九三年四月発行）	神奈川大学人文学系学生部会	バレーボール大会
（巻頭言）	西 雅生	ボーリング大会
昔話における「なまけ者」の位置づけ	大井寿子	ユーリ・海老原講演会
ゼミ研究	稻垣秀則	インナーゼミナール大会
ペイント系CGソフト利用の教育	久留島道則	第30号記念特集「アンケート」
英語学習に王道はないか	神奈川大学人文学系学生部会会則	編集後記
伊藤ゼミナール	間手原美香	間手原美香
保崎ゼミナール	渡辺政寿	渡辺政寿
大和田 カシ子	秋川能徳	秋川能徳
小林 洋子	井川ひとみ	井川ひとみ
杉垣圭一	鈴木紀子	鈴木紀子
室谷嘉一	下重敦子	下重敦子
深川佳子	佐藤隆子	佐藤隆子
島山美香	野本恵子	野本恵子
山下りえ子	金子高浩	金子高浩
中村智子	松林敬子	松林敬子
小森由夫	佐藤忠孝	佐藤忠孝
田中幸宏	渡邊晃成	渡邊晃成
水野ゼミナール	中村成孝	中村成孝
人文学系学生部会	佐藤美子	佐藤美子
人文学系学生部会	岩間弘子	岩間弘子
人文学系学生部会	藤枝成孝	藤枝成孝
人文学系学生部会	佐藤幸子	佐藤幸子
人文学系学生部会	佐藤雅生	佐藤雅生
人文学系学生部会	西 雅生	西 雅生
人文学系学生部会	大井寿子	大井寿子
人文学系学生部会	稻垣秀則	稻垣秀則
人文学系学生部会	久留島道則	久留島道則

「世代」第三十二号（一九九五年三月発行）

〈巻頭言〉

人文学会学生部会について

〔第二回 懸賞論文受賞者発表〕

〈論文部門〉

ユースホステルをめぐる若者の意識の変遷

梅崎 修・浅野 真

関根 周太

工 藤 奈央子

野 口 良

伊坂青司・大西勝也

村 上 達也

殿河内 康博

林 達也

有美樹子・伊藤菜

小馬 徹・橋本 侃

速川美竹・復本一郎

西 村 亜紀

高 橋 昌志

鎌田修一・塚田眞幸

〈小説部門〉

メキシコを発掘する
最も危機的な物の見方

脱パッケージツアーリ

エッセイ部門総評

短歌・川柳部門総評

詩部門総評

代替植物

四九年前からの手紙

小説部門総評

人文学会懸賞作品審査員名簿

〔第一回 弁論大会受賞者発表〕

人文学会学生部会

弁論大会を終えて

〔人文学会学生部会活動報告〕

スポーツ大会（卓球大会）

ゼミ幹事会宿泊

講演会（奥寺康彦氏を迎えて）

スポーツ大会（キックベース大会）

弁論大会

インナーゼミナール大会

〔人文特別企画〕

第一弾 座談会

〔人文学会学生部会の新しい時代にむけて〕

第二弾 人文委員の「ひ・と・り・ご・と」

講義編
ゼミ編
お店編
趣味編

編集後記

人文学会学生部会メンバーソーシャル紹介

「世代」第三十三号（一九九六年三月発行）

〈巻頭言〉

人文学会学生部会について

〔第三回 懸賞論文大会受賞者発表〕

人文学会学生部会

〔論文部門〕	フランス植民地政策とヴェトナム	人文学会學生部会
論文部門総評	民族解放運動の関連性	人文学会學生部会
〔エッセイ部門〕	「貧困の文化」と相対主義	人文学会學生部会
自動車教習	出会い	人文学会學生部会
野音の町	野音の町	人文学会學生部会
エッセイ部門総評	エッセイ部門総評	人文学会學生部会
〔詩部門〕	〔詩部門〕	人文学会學生部会
『蒼月』—そうげつ。あるいは、あおいつき。—	『蒼月』—そうげつ。あるいは、あおいつき。—	人文学会學生部会
『シーン3』の逃亡	『シーン3』の逃亡	人文学会學生部会
詩部門総評	詩部門総評	人文学会學生部会
川柳・俳句・短歌部門総評	川柳・俳句・短歌部門総評	人文学会學生部会
思い出	思い出	人文学会學生部会
人間・合格	人間・合格	人文学会學生部会
小説部門総評	小説部門総評	人文学会學生部会
人文学会懸賞作品審査員名簿	人文学会懸賞作品審査員名簿	人文学会學生部会
〔第一回 弁論大会受賞者発表〕	〔第一回 弁論大会受賞者発表〕	人文学会學生部会
弁論大会参加寄稿	〔人文学会學生部会活動報〕	人文学会學生部会
ゼミ幹事懇親会	スポーツ大会(ボウリング大会)	人文学会學生部会
弁論大会	インナーゼミナール大会	人文学会學生部会
講演会—ダニエル・カール氏を迎えて—	「人文特別企画」	人文学会學生部会
ホワット イズ ゆにぎあーすいていー	・神大生にもの申す	人文学会學生部会
・アンケートによる大学生活意識調査	・各国の大学生	人文学会學生部会
卒業研究・ゼミナール紹介	授業紹介	人文学会學生部会
人文学会學生部会メンバーソーシャルネット	人文学会學生部会メンバーソーシャルネット	人文学会學生部会
人文学会學生部会メンバーソーシャルネット	人文学会學生部会メンバーソーシャルネット	人文学会學生部会
〔世代〕第三十四号(一九九七年三月発行)	〔世代〕第三十四号(一九九七年三月発行)	人文学会學生部会
〔卷頭言〕	〔卷頭言〕	人文学会學生部会
人文学会學生部会について	人文学会學生部会について	人文学会學生部会
〔第四回 懸賞論文大会受賞者発表〕	〔第四回 懸賞論文大会受賞者発表〕	人文学会學生部会

出稼ぎ日系ブラジル人と日本 ——共生をめざして大泉レポート——	人文学会懸賞作品審査員名簿
「舞垢の時代」におけるニューピープルの役割 論文部門総評	第三回 并論大会受賞者発表
鏡裏妖姿	人文学会学生部会
喪失	人文学会学生部会
ないものはない	人文学会学生部会
小説部門総評	ゼミ幹事懇親会
別離	スポーツ大会（ボウリング大会）
『ひまわり』	弁論大会
エッセイ部門総評	インナーゼミナール大会
屋上	講演会（佐藤和弘氏・河上和雄氏を迎えて）
真昼どき	「人文特別企画」
詩部門総評	「海外旅行に対する意識調査」
（川柳・俳句・短歌部門）	・アンケートによる神大生の海外に対する意識調査
——あの日あなたと見たあの月の裏側——	・海外旅行体験談
還る日まで	・外国人から見た日本人旅行者
川柳・俳句・短歌部門総評	・旅行のノウハウ
中島瑞恵	人文学会学生部会
齊藤香代子	人文学会学生部会
篠木一郎・連川義秀	人文学会学生部会
澤田寛之	人文学会学生部会
中島瑞恵	人文学会学生部会
丹偉佐武	人文学会学生部会
小池榮一・畠清	人文学会学生部会
高木智美	人文学会学生部会
中嶋佳代子	人文学会学生部会
上藤翠・中本暉	人文学会学生部会
青木奈緒子	人文学会学生部会
西村亜紀	人文学会学生部会
堀嶺河上姫季	人文学会学生部会
特別編	人文学会学生部会
人文学会学生部会メンバー紹介	人文学会学生部会
人文学会学生部会の活動をみて	人文学会学生部会
編集後記	人文学会学生部会
「世代」第二十五号（一九九八年三月発行）	人文学会学生部会

人文学会学生部会	〈詩部門〉
人文学会学生部会	マリコ 緑柱石
〈論文部門〉	ソナタになれなかつたふたつのソナタ
〈論文部門〉	詩部門総評
〈論文部門〉	懸賞論文大会審査員名簿
〈論文部門〉	【人文学会学生部会活動報】
〈論文部門〉	ゼミ幹事懇親会
〈論文部門〉	講演会—神奈川新聞社文化部副部長
〈論文部門〉	人文学会学生部会
〈詩部門〉	里 村 和歌子
〈詩部門〉	中 嶋 佳代子
〈詩部門〉	鳥越輝昭・中本信幸
〈詩部門〉	塚 田 努
〈詩部門〉	渡 辺 寛 美
〈詩部門〉	飯 野 容 明
〈詩部門〉	篠 篠生・沢田ゆかり
3 T i t a m i	間 宮 俊 賢
小説部門総評	田 中 健 友
小説部門総評	浅 山 隆・日高昭二
エッセイ部門総評	小 林 千 晴
エッセイ部門総評	山 本 泰 司
エッセイ部門総評	入江直子・西澤翠彦
恋	里 村 和歌子
恋	青 木 奈緒子
夜の台所	樺 原 聰 子
夜の台所	三 浦 郁 子
「人を悼む」	青 木 奈緒子
「人を悼む」	樺 原 聰 子
川柳・俳句・短歌部門総評	復 本 一 郎・速 川 義 衡
〈論文部門〉	〈論文部門〉
〈論文部門〉	「世代」第三十六号（一九九九年三月発行）
人文学会学生部会	〈論文部門〉
人文学会学生部会	人文学会学生部会

走り屋のエスノグラフィー	石原進吾	応募数・審査員一覧
『彼らの目は神を見ていた』—「語り」		人文学会学生部会活動報告
による黒人女性の自己実現		ゼミ幹事懇親会
論文部門総評		学生部会・presents '98
（小説部門）		人文学会後援・保崎ゼミナール主催
小さな石		サマースクール
灘見町ダイヤモンド商店街の奇跡		人文特別企画
小説部門総評		人文学会学生部会
（エッセイ部門）		The Great Local News
明治の人（明治の記憶）		赤い靴の女の子とその母親の話
エッセイ部門総評		中国語文学科祭取材（と）うより餃子体験記
（短歌・俳句部門総評）		神ちゃんよ、フリマでいいぞをフリマケ!!
人を想う		フリーマーケットを終えて
ひと夜		卒業研究・ゼミナール紹介
短歌・俳句部門総評		【人文学会学生部会メンバー紹介】
（詩部門）		編集後記
超音速で季語を忘れる		「世代」第三十七号（1999年3月発行）
洪水のあと		（巻頭言）
階段		人文学会学生部会について
詩部門総評		【第七回 懸賞説文大会受賞者発表】
（映像部門）		人文学会学生部会
LOOP		（論文部門）
映像部門総評		カラーパーブル
保 星 合	利 田 一 平	
則 雄 徹	鈴 木 孝 弘	
	佐 々 木 恵 子	
	小 鴻 徹・岩 嶋 義 太 郎	

〈小説部門〉

祖母からの手紙

小説部門総評

〈エッセイ部門〉

メキシコシティーで感じた風

ヒッチハイク

エッセイ部門総評

〈短歌・俳句部門〉

赤毛のアン

短歌・俳句部門総評

〈詩部門〉

「まぼろしの空」「日々」

「これから」「荒野の人」

「日の丸」「独語」「自然」

「秋は始まつて

人と、人と。

詩部門総評

〈映像部門〉

Usual ゆーじゅある

夕暮れルージュ

映像部門総評

懸賞論文大会審査員名簿

人文学会学生部会活動報

人文学会学生部会

メディアの在り方を考える

懸賞論文大会感想

スポーツ大会（卓球大会）

懸賞論文大会映像部門上映会の初開催！

中本信幸ゼミナール

松本武祝ゼミナール

大澤定順ゼミナール

池上和夫ゼミナール

伊坂青司ゼミナール

人文学会学生部会メンバー紹介

人文学会学生部会メンバー紹介

（巻末言）

「世代」第三十九号（1990年3月発行）

（巻頭言）

人文学会学生部会について

第九回 懸賞論文大会受賞者発表

現代家族の見えない課題

—家族のディスコミュニケーションについて考える

学年の階配位置と学校生活の「隠れた次元」

小澤昌之
小馬基礎ゼミ一同石渡可南子
日高二山口ヨシ子栗原雅史
西澤晃彦・大西勝也三浦郁子
復本一郎

大野友美

栗原雅史
守屋佑里子
島越輝昭・浅山隼郎清田修浩
三宮俊之
三星宗雄高橋みゆき
神足大輔
飯島香津江
若林舞
晴山大輔
人文学会学生部会

奴隸の母親の挫折

—『ある女奴隸の人生の出来事』のメッセージ—

論文部門総評

〔小説部門〕

田村 裕香里
永野善子・松本安生境
月標

過去からの手紙

守屋 佑里子
北見 真弓

小説部門総評

大下 麻里衣
奥田 宏子

〔エッセイ部門〕

守屋 佑里子

本当の旅とは

北見 真弓

眼れる森の美女症候群

大輔 由紀子
丹羽 聰子

カンボジアで考えた

大輔 由紀子

ホームステイ

丹羽 聰子

エッセイ部門総評

佐藤 正子

俳句・短歌部門総評

鈴木 修一

詩部門

復本 一郎

「息づく小説」「雪が積もる」「カーニバル」「今」「夜の終わり」

村上 健太郎

「夜の海峡」「機械の国」「逃亡」

栗原 雅史

「H2」「おいぼれ」「蠍星」「白壁の園」「君が逝くとき」

北見 真弓

〔詩部門〕
「望み」「待つという事」「世界」「場所」「指針」

出産願望、不妊治療

石橋佳奈枝・鶴田聖子

大野 友美
橋本侃・岩豊太郎

詩部門総評

〔映像部門〕

神奈川大学

がんばれ

映像制作サークル CLAPPER

C M

“思いきり 笑つて”

映像部門総評

〔Webデザイン部門〕

Webデザイン部門総評

懸賞論文大会審査員名簿

〔人文学会学生部会メンバーアイコン〕

人文学会学生部会メンバーアイコン

人文学会学生部会メンバーアイコン

人文学会学生部会メンバーアイコン

人文学会学生部会メンバーアイコン

人文学会学生部会メンバーアイコン

人文学会学生部会メンバーアイコン

〔卷末言〕

〔世代〕 第四十号 (2003年3月発行)

〔巻頭言〕

人文学会学生部会について

〔第十一回 懸賞論文大会受賞者発表〕

人文学会学生部会

アリス・ウォーカーがゾラ・ニール・ハーストンから受け継いだもの	剪坂香都
ココボに散つた木村茂夫の戦歴	志水光子
ボリビアにおけるコカとコカインの現状	小林誠
ゲームの非言語的コミュニケーション	藤永かほり
～ゲームセンター調査とインタビュー	からの考察
論文部門総評	山内悠
小説部門総評	中村達平・八久保忠
エッセイ部門総評	黒野純子
俳句・短歌部門総評	寺沢正晴・堤正典
詩部門	嶺陽和・笠間千浪
「パナマ」再訪して思ったこと	復本一郎
エッセイ部門総評	富所千恵子
俳句・短歌部門総評	山田裕
詩部門	守屋佑里子
「無題」	三分の二
「太陽遅参」「路地裏の渡り鳥」「とある空間」「マリーゴールド」「虹を見た」「天空の美女」「海風のやく夏の公園」「ますみちゃんの歌」「黄昏の街」	

「オスナ」「いまといういま」「ふるかわ」「きんもくせい」「ショウカツ」
 詩部門総評
 人文学会学生部会活動報告
 第10回懸賞論文大会
 人文学会学生部会説明会
 ゼミナール間交流スポーツ大会と懇親会
 講演会～丹波哲郎氏を迎えて～
 「明るく、素直にあたたかく」
 「人文学会学生部会時別企画」
 神大生実態調査
 「人文学会学生部会メンバー紹介」
 人文学会学生部会メンバーソーシャル
 人文学会学生部会会員
 人文学会学生部会
 人文学会学生部会
 人文学会学生部会
 人文学会学生部会
 佐々木優子
 小馬徹・浅山佳郎
 人文学会学生部会
 佐々木優子
 小馬徹・浅山佳郎
 人文学会学生部会

（巻末言）